

**31.10.2013**

**Sous le slogan " Ouvre-moi au monde " :**

**Abdelmalek Sellal donne le coup de starter du 18ème SILA**

Le Premier ministre, Abdelmalek Sellal a ouvert hier le grand rendez-vous des professionnels du livre avec le lectorat algérien à la faveur du 18ème Salon international du livre d'Alger (Sila). Cette grande manifestation culturelle qui aspire à un niveau proche des meilleurs salons du livre, a retenu les mêmes concepts que l'année dernière en mettant à l'honneur la littérature tous genres confondus.

Selon le commissaire qui a tenu une conférence de presse à la Bibliothèque nationale d'El Hamma à Alger, " " une quinzaine de rencontres et tables rondes sur des thèmes comme "Les jeunes auteurs algériens", "Le voyage dans la littérature", "la reconnaissance des émigrés, réfugiés et exilés par la littérature" ou encore une rencontre sur Albert Camus dont on célèbre cette année le centenaire de la naissance, figurent au programme du désormais célèbre salon.

Tout comme il a fait savoir que " Des auteurs venus d'horizons divers comme la Palestinienne Suzanne El Kenz, l'Iranien Kader Abdolah et le Français Barouk Salamé, animeront des rencontres aux côtés de romanciers algériens, à l'exemple de Malika Mokeddem, Waciny Laredj, Amine Zaoui, Habib Tengour ou encore de jeunes auteurs comme Sarah Haider. Cependant, a-t-on appris, une place de choix est réservée cette fois au continent africain avec la tenue d'un colloque international intitulé : "L'Afrique dans les littératures et les arts", à l'initiative du Centre national de recherche préhistorique, anthropologique et historique (Cnrpah). Une trentaine d'interventions de chercheurs et d'universitaires y sont prévues.

Arrivé à sa 18e édition, le SILA entre, de fait, dans un âge de maturité, raison pour laquelle l'attention a été portée sur la qualité de son organisation et de son animation en les améliorant de manière progressive et significative. L'objectif est d'atteindre en 2015, la vingtième édition.

Sur le volet des participants, le commissaire du SILA a confirmé la présence de 44 pays. La Belgique sera l'invité d'honneur du Sila 2013 qui aura pour slogan " Ouvre-moi au monde ". Il est prévu la présence de 922 exposants dont 260 éditeurs algériens. En 2012, le nombre des exposants était de 718. Les éditeurs algériens auront cette année, pour la première fois, un espace consacré aux nouvelles parutions au niveau du pavillon A. " Nous allons inviter les auteurs, une cinquantaine, à venir présenter leurs œuvres ", a déclaré Karim Chikh, un des animateurs du Sila. Il est chargé notamment de l'espace " Esprit Panaf' " qui a été créé en 2009 lors de l'organisation par l'Algérie du 2ème Festival culturel panafricain (Panaf). " Nous avons invité huit éditeurs africains qui vont présenter chacun un auteur ", a-t-il dit.

Un colloque, " l'Afrique dans les arts et les littératures " est prévu le 7 et 8 novembre à l'hôtel Hilton d'Alger. Une trentaine de conférences sont prévues et seront animées par des universitaires venant notamment des Etats-Unis, de Russie, du Maroc et d'Egypte.

### **Hommages à Feraoun, Vergès...**

Durant cette grande manifestation culturelle, des hommages seront rendus, entre autres, à Mouloud Feraoun, à l'occasion du centenaire de sa naissance, à Yamina Mechakra, ZhorZerrari, Mustapha Toumi, Habib Reda, Pierre Chaulet et Jacques Vergès. Des rencontres littéraires vont aborder plusieurs thématiques comme la traduction, le polar, le roman maghrébin, la création théâtrale...Des jeunes auteurs comme AdlèneMeddi, Sarah Haidar et Mustapha Benfodil sont invités à débattre de leurs œuvres.

Un focus sera également fait sur la situation politique actuelle du monde arabe animé entre autres par Yacine Temlali, Ahmed Youcef, Anis Naccache, Hassan Remaoun, Lies Boukraa et Samir Amine. Selon Azzedine Guerfi, chargé de l'espace littéraire du Sila, une douzaine d'écrivains sont invités au Salon dont le romancier iranien Kader Abdolah et le koweïtien Saud al Sanoussi.

Depuis son retour en 2002 après une décennie d'absence, le Sila connaît un engouement croissant du public, et les organisateurs s'attendent déjà à une grande affluence au vu des expériences passées dont l'édition de 2012 qui aura totalisé 1,2 million de visiteurs, selon M. HamidouMessaoudi, commissaire du salon, qui affirme que le Sila se classe maintenant au 4<sup>e</sup> rang mondial en terme de fréquentation. Il faut savoir que pour ne point frustrer le public, il a été décidé que l'accès sera gratuit, tous les jours de 10h à 19h30, des horaires calqués sur ceux du métro et du Tramway qui assurent des dessertes régulières vers le palais des expositions.

Lamia Boufassa