

31.10.2013

## SALON INTERNATIONAL DU LIVRE D'ALGER Sellal inaugure la 18e édition



**Le Premier ministre Abdelmalek Sellal a inauguré, hier, au Palais des expositions, la 18e édition du Salon international du livre d'Alger (Sila).**

En présence du président du Conseil constitutionnel, Mourad Medelci, M. Abdelmalek Sellal accompagné de Mme Khalida Toumi, de membres du gouvernement, dont le ministre de la Communication Abdelkader Messahel, et de représentants du corps diplomatique accrédité à Alger ont fait le tour des stands où des explications leur ont été fournies par les organisateurs sur les différents exposants. Profitant de cette occasion, Abdelmalek Sellal n'a pas manqué d'exhorter les professionnels de produire et de faire dans la qualité. Ainsi, le gouvernement a proposé une loi permettant de soutenir toute la chaîne du livre, notamment la distribution. M. Sellal a demandé aux éditeurs d'ouvrir des librairies partout dans le pays. Dans une allocution d'ouverture, la ministre de la Culture, Khalida Toumi, a indiqué que « l'Etat a déployé, grâce à la loi sur le livre, toute une stratégie de soutien à l'exportation du livre algérien. Le Premier ministre a formulé le souhait de voir l'industrie nationale du livre exporter, et pour cela il faut disposer d'un système de distribution compétitif. Pour pouvoir soutenir ces producteurs à la distribution, il faut promulguer une loi. » Cette 18e édition du Sila, qui s'étalera jusqu'au 9 novembre prochain, enregistre la participation de 44 pays. La Belgique est l'invitée d'honneur de ce Sila qui a pour slogan « Ouvre-moi au monde ». Il est prévu la présence de 922 exposants dont 260 éditeurs algériens. En 2012, le nombre d'exposants était de 718. Les éditeurs algériens ont, cette année, pour la première fois, un espace consacré aux nouvelles parutions au niveau du pavillon A. « Nous allons inviter les auteurs, une cinquantaine, à venir présenter leurs œuvres », a déclaré Karim Chikh, un animateur du Sila, chargé notamment de l'espace « Esprit Panaf », créé en 2009 lors de l'organisation par l'Algérie du 2e Festival culturel panafricain (Panaf). « Nous avons invité huit éditeurs africains qui vont présenter chacun un auteur », a-t-il dit. Un colloque, « l'Afrique dans les arts et les littératures », est prévu les 7 et 8 novembre à l'hôtel Hilton d'Alger. Il est également programmé une trentaine de conférences animées par des universitaires venant notamment des Etats-Unis, de Russie, du Maroc et d'Egypte. Un focus sera fait sur la situation politique actuelle dans le monde arabe animé par Yacine Temlali, Ahmed Youcef, Anis Naccache, Hassan Remaoun, Liès Boukraâ et Samir Amine. Selon Azzedine Guerfi, chargé de l'espace littéraire du Sila, une douzaine d'écrivains y sont invités, dont le romancier iranien Kader Abdolah et le Koweïtien Saud al Sanoussi. Des hommages seront

rendus, entre autres, à Mouloud Feraoun, à l'occasion du centenaire de sa naissance, à Yamina Mechakra, ZhorZerrari, Mustapha Toumi, Habib Reda, Pierre Chaulet et Jacques Vergès. Des rencontres littéraires vont aborder plusieurs thématiques tels la traduction, le polar, le roman maghrébin, la création théâtrale... L'académicien libanais Georges Corm animera une conférence sur « le nouveau gouvernement du monde » alors que les universitaires français Sylvie Thénault et Emmanuel Blanchard analyseront le thème de la recherche scientifique en France sur l'histoire de l'Algérie colonisée. Pour HamidouMessaoudi,

commissaire du Sila, outre le volet culturel, « le Salon constitue également un espace idoine pour rencontrer d'autres auteurs et éditeurs pour échanger des idées, des expériences, voire des programmes touchant la profession. » Les éditeurs exposants sont regroupés dans un stand qui offre au visiteur un large panorama sur la production éditoriale nationale. Chaque maison d'édition dispose d'un espace très bien agencé pour exposer ses ouvrages. Une palette très riche en titres et genres est proposée comme l'histoire, le roman, le beau livre et les ouvrages usuels comme ceux consacrés à l'art culinaire. Le Sila 2013 innove avec la création de nouvelles plateformes professionnelles et consolide ses initiatives de l'année passée pour devenir le lieu de tous les acteurs de la chaîne du livre. Son ambiance conviviale, sa haute tenue en contenu professionnel et grand public, son impact médiatique ont fait de ce Salon un rendez-vous incontournable. Le Sila ouvre, aujourd'hui de 10h à 19h, ses portes au grand public. L'accès est gratuit.

**Samira Sidhoum**