



**30.10.2013**

**LA MANIFESTATION OUVERTE AUJOURD'HUI A ALGER**  
**Rendez-vous des lecteurs au Salon du livre**

Le salon international du livre d'Alger sera inauguré cet après-midi au Palais des expositions des Pins maritimes Safex. Cette manifestation culturelle qui se poursuit jusqu'au 9 novembre prochain enregistre une participation record avec plus de 900 exposants représentant 44 pays des différents continents. Ainsi, un programme des plus riches est prévu lors de cette 18<sup>e</sup> édition du festival qui accueille la Belgique comme invitée d'honneur.

Le Salon international du livre d'Alger n'est pas un évènement qui passe inaperçu vu l'affluence du public et le nombre d'exposants. La dix-huitième édition de ce rendez-vous culturel dont l'ouverture est prévue pour cet après-midi enregistre une participation record. En effet, plus de 900 maisons d'édition venant de 44 pays sont attendues cette année lors de cette manifestation organisée sous le thème «Ouvre-moi au monde». Un programme riche et varié a été élaboré pour la nouvelle édition. D'ailleurs, une quinzaine de rencontres et tables rondes sur des thèmes comme «Les jeunes auteurs algériens», «Le voyage dans la littérature», «La reconnaissance des émigrés, réfugiés et exilés par la littérature» ou encore une rencontre sur Albert Camus dont on célèbre cette année le centenaire de la naissance, figurent au programme du désormais célèbre Salon. Des auteurs venus d'horizons divers comme la Palestinienne Suzanne El Kenz, l'Iranien Kader Abdolah et le Français Barouk Salamé, animeront des rencontres aux côtés de romanciers algériens, à l'exemple de Malika Mokeddem, Waciny Laredj, Amine Zaoui, Habib Tengour ou encore de jeunes auteurs comme Sarah Haider. Une place de choix est réservée cette fois au continent africain avec la tenue d'un colloque international intitulé: «L'Afrique dans les littératures et les arts», à l'initiative du Centre national de recherche préhistorique, anthropologique et historique (Cnrpah). Une trentaine d'interventions de chercheurs et d'universitaires y sont prévues.

Fort de l'expérience du précédent colloque «Histoire et littérature», le Cnrpah a inclus, par ailleurs, dans son spécial Sila un atelier sur la traduction, un focus sur la situation du monde arabe et les «nouvelles formes de domination et de colonialisme».

Pour la cinquième édition consécutive, le Sila reconduit «Esprit Panaf», un espace où seront conviés des écrivains et éditeurs d'Afrique pour présenter des livres de leur sélection, alors que l'«Espace nouveautés» accueillera à lui seul plus d'une soixantaine de nouvelles publications, parues en 2013 chez des éditeurs algériens.

Il est à rappeler que la dix-huitième édition du festival international du livre d'Alger se poursuit jusqu'au 9 novembre prochain. L'entrée du public est gratuite et tous les moyens sont déjà mis en place pour assurer la bonne orientation des visiteurs.

**Par Abla Selles**